

EVENTO DI DANZE SPORTIVE

MSP DANCE DAY 4° ED

PREALPI SANBIAGIO ARENA

VIALE DELLO SPORT, 2. 31015 CONEGLIANO TV

2025



Marzo



GARA DI GRUPPO COPPIA DI SOLO

Danze Latine

GARA DI GRUPPO COPPIA DI SOLO

Danze Caraibiche

GARA DI COPPIA

Tango Argentino

GARA DI COPPIA

Danze Angolane

GARA DI GRUPPO COPPIA DI SOLO

Street Dance

GARA DI GRUPPO COPPIA DI SOLO

Belly Dance

GARA DI GRUPPO DI SOLO

Danza Classica

GARA DI GRUPPO DI SOLO

Danza insieme

GARA DI GRUPPO DI SOLO

Danza Moderna Contemporanea

PER IL PROGETTO DANZA E DISABILITÀ AGEVOLAZIONI PER ATLETI DIVERSAMENTE ABILI

PATROCINATO DAL
COMUNE DI CONEGLIANO



info@msptreviso.it

351 917 9898

Regolamento gara Paralimpica “Insieme”

Il regolamento “insieme” consiste nel partecipare ad una gara tra atleti con disabilità e atleti normodotati

Possono prendere parte alla gara paralimpica tutti gli atleti regolarmente tesserati con MSP ITALIA

All'atto dell'iscrizione gli atleti devono comunicare la classe funzionale di appartenenza e la loro disabilità.

Per questa categoria e per gli accompagnatori (atleti normodotati), l'iscrizione alla manifestazione è gratuita.

CLASSE E TIPOLOGIE

Classe	Tipologie di atleti con disabilità:
A1	CARROZZINA
A2	IPOVEDENTI O NON VEDENTI
A3	AMPUTATI
A4	EMIPLEGICI O EMIPARESI
A5	NON UIDENTI
A6	SINDROME DI DOWN
A7	INTELLETTIVI RELAZIONALI

DISCIPLINE E DANZE

Il Settore danze Paraolimpici prevede le seguenti discipline:	
DISCIPLINE	DANZE
Danza Academica	Classica, Moderna, Contemporanea
Urban Dance	Hip Hop, Break Dance
Caraibico	Salsa, Merengue, Bachata
Balli Etnici	Belly Dance, Danze Popolari, Angolane
Liscio	Mazurka, Valzer Viennese, Polka
Ballo da sala	Valzer Lento, Tango, Foxtrot
Combinata Nazionale 6 balli	Valzer Lento, Mazurca, Tango, Valzer Viennese, Fox-trot, Polca
Balli di gruppo	Tutte le danze

UNITA COMPETITIVE

La specialità e la seguente unità competitiva.	
TIPO TEAM	DESCRIZIONE
COPPIA O GRUPPO	Un atleta diversamente (M o F) abile e un atleta normodotato (M o F)

CATEGORIE

CATEGORIE	FASCE DI ETÀ'
04/07 - PICCOLI	04/07 anni: il componente più anziano della coppia ha tra i 4 e i 7 anni
8/11 - MEDI	08/11 anni: il componente più anziano della coppia ha tra i 8 e gli 11 anni
12/15 - GRANDI	12/15 anni: il componente più anziano della coppia ha tra i 12 ed i 15 anni
16/18 - GIOVANILI	16/18 anni: il componente più anziano della coppia ha tra i 16 e i 18 anni
19 e oltre	Fascia di età unica

CLASSE

A seconda del livello di preparazione e il giorno, mese e l'anno di nascita dei singoli componenti l'unità competitiva, questa può essere inquadrata nelle seguenti categorie e classi:

CAT	4/7	8/11	12/15	16/18	19/oltre
CLASSI	E	E	E	E	UNICA
	D	D	D	D	UNICA
	-	C	C	C	UNICA
	-	B	B	B	UNICA
	-	-	-	A	UNICA

DANZE IN COPPIA (INSIEME) E SOLO

Sono classificate quali danze di coppia le specialità di danza sportiva danzate in coppia, formata da un maschio e da una femmina. Sono classificate danze in solo le specialità di danza sportiva danzate in solo, da un maschio o da una femmina.

TIPOLOGIA UNITÀ COMPETITIVA

In base alla composizione dell'unità competitive, sono riconosciute tre sezioni: • COMBI: due componenti (maschio e femmina) di cui uno disabile; • DUO: due componenti (maschio e femmina) entrambi disabili; • CONVENTIONAL: gara in solo (per solo maschile, solo femminile).

SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE

È necessario far trascorrere almeno 10 minuti tra una fase di gara e l'altra, almeno 30 secondi tra un ballo e l'altro. Per le CLASSI A6 E A7 i tempi di recupero tra un ballo e l'altro devono essere di almeno 1 MINUTO.

SISTEMI DI GIUDIZIO

SK – SKATING

DURATA DEI BRANI MUSICALI

La durata dei singoli balli di gara è compresa tra 2:00 e 3:00 minuti.

Per le Per le CLASSI A6 E A7 la durata minima e massima di tutti i brani deve essere ridottadi 30 secondi.

CARATTERISTICHE DEI BRANI MUSICALI

I balli di gara devono essere eseguiti su brani che possono variare ed essere modificati metronomiche espresse in battute per minuto in base alle esigenze dell'atleta e la sua classe.

ABBIGLIAMENTO

Per tutte le discipline delle danze nazionali le norme regolamentari relative all'abbigliamento sono riportate al termine del presente regolamento.

PREMIAZIONI

Hanno diritto al premio solo gli atleti regolarmente iscritti alla gara paralimpica nelle seguenti categorie:

CARROZZINA
IPOVEDENTI O NON VEDENTI
AMPUTATI
EMIPLEGICI O EMIPARESI
NON UDENTI
SINDROME DI DOWN
INTELLETTIVI RELAZIONALI

NOTE

Gli atleti non vedenti o ipovedenti (classi A2) potranno essere assistiti per la delimitazione dello spazio di gara e per altra diversa esigenza legata allo svolgimento della gara.

Controllo pre gara e durante la gara

*Atleti in carrozzina

Il controllo della gara è affidato al Direttore di gara che ha la facoltà di squalificare gli atleti che non rispetteranno le indicazioni impartite.

*Atleti classe A2-A5

Il Direttore di gara verificherà che tutti gli atleti indossino il numero che siano muniti .

Gli atleti interessati devono raggiungere il punto della gara accompagnati dalla propria guida

L'uso delle bende oculari e della mascherina è facoltativo.